

Сначала ограничивались Панночкой, но поняли: не дело без Хомы...

В этот же день, 27 ноября, на странице Олеси Старковой (преподаватель Слободского педколледжа) появилась интригующая запись:

- Сегодня в День КТДмы со студентами группы С-21 постарались воспроизвести в фотоконкурсе сюжет из мистической повести Н.В. Гоголя «Вий»...

Как видите, фото только добавляло интриги данному интернет-посту.

Я решил, что интернет не зря нам дан, и спросил у Олеси Александровны про всё непонятное:

- Что такое День КТД?
- Кто такие группа С-21?
- О каком фотоконкурсе речь?
- ...И почему взялись воспроизводить именно «Вий»?

Представьте, и десяти минут не прошло, а уже пришли ответы от О. Старковой:

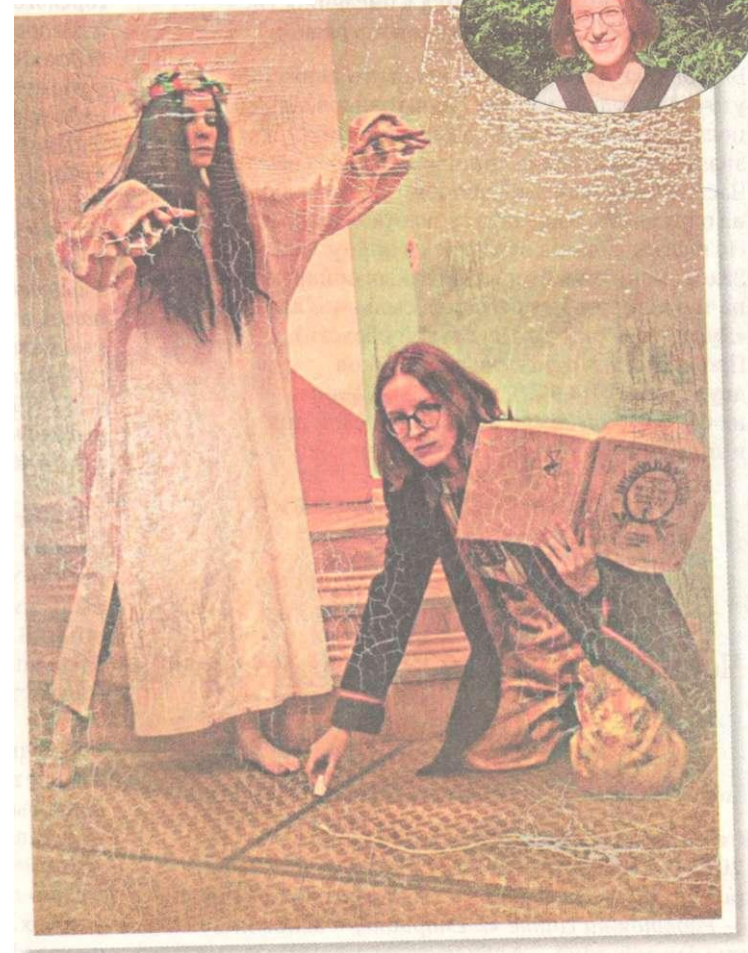
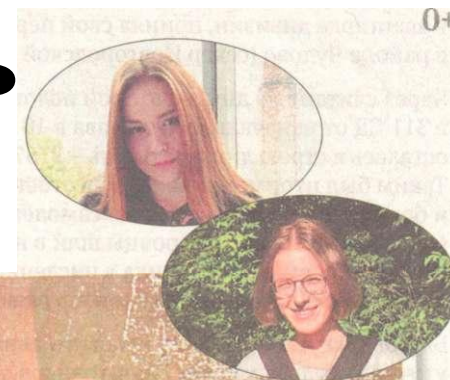
- Под аббревиатурой скрывается «День коллективно-творческих дел». Он проводится в колледже ежегодно в ноябре, и на этот раз был посвящен Театру.

- Студенты группы С-21 обучаются второй год в колледже по специальности «Педагогика дополнительного образования в области социально-педагогической деятельности». У студентов данной специальности есть и дисциплина «Сценическая деятельность» - здесь можно изучить основы ораторского искусства, актёрского мастерства и т.д. Для будущего педагога дополнительного образования такой навык, я вас уверяю, совершенно не лишней.

- Фотоконкурс «Литературный герой» - один из этапов прошедшего Дня КТД (наряду с мастер-классами, показом спектаклей и т.д.). И у группы С-21 особый повод для радости - в каждой номинации взяты или победа, или призовое место.

- Гоголевский «Вий» полон мистики, и группа почти единодушно выбрала его сюжет для фотоконкурса. Поначалу хотели ограничиться образом Панночки... но уж какая Панночка без несчастного Хомы? (Впрочем, в его образе, как видите, проступили и черты самого автора повести).

И чтобы вы оценили глубину перевоплощения - мы специально приложили портреты обеих участниц фотосессии в обычной жизни!



Подготовка публикации -
Владислав Никонов